

Академија струковних студија Шумадија
Одсек Аранђеловац
Катедра за Информационе технологије

Предлози тема и састава комисија за завршне радове за шк. 2023/24.

Предметни наставник: др Мирослав Марковић, проф.с.с.

Назив предмета: Наменски рачунарски системи		
Р. бр.	Назив теме	Комисија
1.	Израда софтвера за _____	1. др Ђорђе Михаиловић, проф.с.с., председник 2. др Данијела Младеновић, проф.с.с., члан 3. др Мирослав Марковић, проф.с.с., ментор
2.	Примена софтверског пакета _____	
3.	Израда рачунарског система за _____	
4.	Израда веб апликације за _____	
5.	Израда мобилне апликације за _____	

Предметни наставник: др Ђорђе Михаиловић, проф.с.с.

Р. бр.	Назив теме	Комисија
1.	Развој веб скриптарнице Академије Шумадија 1. Део	1. др Мирослав Марковић, проф.с.с., председник 2. др Горан Миодраговић, проф.с.с., члан 3. др Ђорђе Михаиловић, проф.с.с., ментор
2.	Развој система ауторизације радног времена Академије Шумадија 1. Део	
3.	Развој и имплементација система евиденције присуства студената у Академији Шумадија 1. Део	
4.	Развој платформе Е-учења за нови студијски програм Информационе технологије Академије Шумадија 1. Део	
5.	Бежичне сензорске мреже у пољопривреди	
6.	Аналитика података у облаку	
7.	RFID технологија	
8.	Технологије аутономних возила	
9.	Безбедност мобилних мрежа	
10.	Еволуција профила корисника Веба	
11.	OLAP решења продаје у малопродајним објектима	
12.	Примена техника вештачке интелигенције у препознавању облика на сликама	

13.	Развој апликација за учење на даљину	
14.	Индексирање и претраживање текстуалних података	
15.	Имплементација друштвене мреже употребом Java платформе	

Предметни наставник: др Данијела Младеновић

1. Примена дигиталне уметности у дизајну

Предмет: Индустијски дизајн

Препоручена литература: Уметност и технологија комуникација, Александар Луј Тодоровић, Клио, 2009.; Design Now, Фил Шарлот, Београд, V.B.Z., 2008.; Индустијски инжењеринг и дизајн, Драган М. Цветковић, Београд, Универзитет Сингидунум, 2012.; Дизајн и пројектовање финалних производа, Сокол Соколовић, Београд, Војска, 2001.

2. Важност ергономије за дизајн производа

Предмет: Индустијски дизајн

Препоручена литература: Кларин, Миливој, Александар Жуњић. Индустијска ергономија. Београд, Машински факултет, 2007.; Језик ствари, Суђић Дејан, Службени гласник, Београд, 2021.; Утицај дизајна на конкурентност производа на тржишту, Новаковић Љиљана, Задужбина Андрејевић, Београд, 2002.; Дизајн 20. века, Фиел Шарлота, IPS Media, Београд, 2006.; Од обликовања до дизајна, Вукић Феђа, Меандар Медиа, Загреб, 2003.; Дизајн у производњи, Фрухт Мирослав, Научна књига, Београд, 1990.

3. Интердисциплинарни карактер индустријског дизајна

Предмет: Индустијски дизајн

Препоручена литература: Уметност и технологија комуникација, Александар Луј Тодоровић, Клио, 2009.; Дизајн – од заната преко уметности до науке, Мирослав Фрухт, Београд, Наука, 1995.; Дизајн и пројектовање финалних производа, Сокол Соколовић, Београд, Војска, 2001.; Design Now, Фил Шарлот, Београд, V.B.Z., 2008.;

4. Утицај индустријске и технолошке револуције на развој дизајна

Предмет: Индустијски дизајн

Препоручена литература: Уметност и технологија комуникација, Александар Луј Тодоровић, Клио, 2009.; Дизајн и дизајнери 20. века, Радмила Милосављевић, Београд, Орион, 2018.; Историја дизајна, Вартабедијан Анамарија, Висока политехничка школа, 2005.; Дизајн у производњи, Мирослав Фрухт, Научна књига, Београд, 1990.;

5. Технологија и трендови у модерном индустријском дизајну

Предмет: Индустијски дизајн

Препоручена литература: Дизајн 20. века, Фиел Шарлота, IPS Media, Београд, 2006.; Дизајн и дизајнери 20. века, Радмила Милосављевић, Београд, Орион, 2018.; Идеологија дизајна, Ђурчић Бранко, Autonomedia / Центар за нове медије, New York / Београд, 2009.; Маркетинг на интернету, Шапић Дејан, Београд, 2006.; Индустијски инжењеринг и дизајн, Драган М. Цветковић, Београд, Универзитет Сингидунум, 2012.; Језик ствари, Суђић Дејан, Службени гласник, Београд, 2021.

Предлог чланова комисија:

1. Др Ђорђе Михаиловић, председник
2. Др Мирослав Марковић, члан
3. Др Данијела Младеновић, ментор